

LaFT Vergabe Fördermittel Projektförderung "Kulturelle Bildung" 2024

Theatername	Stadt	Produktion	Projektbeschreibung
freie bühne stuttgart	Stuttgart	GIrrRRRLs	G. ist ein Musiktheaterprojekt mit 4 jungen Kollaborateur* mit DownSyndrom im Theaterhaus Stuttgart. Mit Schauspiel, Tanz, Akrobatik, Musik bringen die Darsteller* ihre Welt auf die Bühne. Mit dem Modellprojekt erhält Theaterkunst innovative Impulse.
com.dance e.V.	Horben/Freiburg	WasserWesen	com.dance e.V. stellt unter der choreografischen Leitung von Katja Gluding in „WasserWesen“ den Wert, die Schönheit und Vielfältigkeit des Elementes Wasser in den Vordergrund der Kreation eines zeitgenössischen mixedabled Tanzstücks.
Theater PATATi PATATA	Reutlingen	Arbeitstitel: Ich. Don Quichotte- Ein Abenteuer gegen Langeweile-	Theater und Kunst im Kindertheaterclub stehen die Kinder im Mittelpunkt. Sie erfinden nicht nur ihr eigenes Stück aus der Improvisation. Sie erschaffen auch die Ausstattung des Stückes. Sie sind also AutorIn, SchauspielerIn, BühnenbildnerIn in einem.
Theater PATATi PATATA	Reutlingen	Theater für alle - Produktion gegen Rechts - für Vielfalt Freiheit Mut- vom Miteinander- es geht auch anders	Theater für alle interkulturelles Projekt für alle zwischen 14- 99 Jahren Theater für Vielfalt, gegen Rechts, gegen Rassismus und Ausgrenzung Theater als Dialog in der Gesellschaft
Jonas Frey	Mannheim	Tik Tok in echt! Eine Stückentwicklung	Als Mosaik aus mit Jugendlichen erarbeiteten choreografischen Bildern erfasst „Tik Tok for real“ die Realitäten und Perspektiven von jungen Menschen und regt zu einer kritisch-kreativen Reflektion der eigenen Nutzung von Social Media an.
Werkraum Karlsruhe e.V.	Karlsruhe	Was tun?!	WERKRAUM:Karlsruhe initiiert und produziert gemeinsam mit Jugendlichen und Erwachsenen das Theaterstück „Was tun?!“ zum Thema „Rechtsextremismus, Rechtspopulismus und „Neue Rechte“, engagiert sich gegen rechts und für Demokratie und Vielfalt.
Daniela Rodriguez Romero	Stuttgart	mpower first creation	Nachwuchstänzer:innen mit Hintergrund in urbanen Tänzen erarbeiten in einem 1:1 Coaching durch professionelle Choreograf:innen ein eigenes Stück, das im Rahmenprogramm eines Symposiums in Mannheim gezeigt wird.
INTER-ACTIONS e.V.	Heidelberg	Anti-Loud	Polarisierungen nehmen zu, auch in Baden-Württemberg. Wir wollen uns künstlerisch an Lösungsansätzen beteiligen. Mit Tanz und Körperarbeit erproben wir, auf Widerstände zu reagieren und Ambiguitäten auszuhalten.
Werkstattbühne Stuttgart	Stuttgart	Meine schönste Zeit im Leben AT	Barrierefreies Theater mit Menschen, die im Pflegeheim leben, Vorschulkindern und KünstlerInnen. Jung und Alt erzählen singend, musizierend und tanzend aus ihrem Leben. Berührendes Theater – eine besondere Begegnung mit der Erinnerung.
Theater Zerberus Freiburg	Freiburg	MUSEUM TO GO	Ein Projekt über Migration post-sowjetischer Zuwanderer, Spätaussiedler und jüdische Kontingentflüchtlinge: Baden-Badener Jugendliche gestalten eine szenische Installation mit persönlichen Gegenständen, die Lebensgeschichten vermitteln.